

Audició comentada

Artista polifacètic capaç de desenvolupar la seva carrera artística en múltiples vessants, Lildami és un dels precursors del gènere urbà en català i una de les veus que han marcat estil propi dins l'escena actual. Amb una aposta clara per contribuir a la normalització de la llengua entre els joves, ha estat reconegut amb el Premi Cerverí a Millor Lletre i amb dos Premis Enderrock a Millor Artista de hip-hop i músiques urbanes.

La cara B de Lildami és una proposta innovadora que va més enllà del concert convencional: un format dinamitzat pel músic i productor Sr. Chen, esdevé una posada en escena dialogada que combina la potència del hip-hop amb reflexions personals sobre el procés creatiu, la cultura de l'esforç i els valors que travessen la seva trajectòria. Una experiència allunyada de tòpics, on l'artista es mostra proper, honest i en constant evolució.

A la FiM Vila-seca, Lildami presenta la seva versió més propera i reflexiva, sense renunciar a l'energia i el compromís que el defineix.

Aquesta proposta és una idea original de l'Auditori de Girona, produïda per Èxits Produccions.

Durant el format d'aquest espectacle s'hi tracten diversos temes mitjançant la música i el diàleg directe amb el públic jove:

- El procés creatiu: Com s'escriuen les cançons i es produeix la música.
- Valors i cultura de l'esforç: Reflexions sobre la perseverança i el creixement personal.
- Música en directe: Connexió honesta i propera amb els assistents.

Referències i enllaços:

<https://www.youtube.com/watch?v=N2r8F55VzwY>

https://www.youtube.com/watch?v=B36NfJPAJ_Y&t=2s